



100+1
19
Mayıs

Gençlik ve Spor
Bayramı

Mayıs 2020

dergi **İKAL**

İsmail Kulak Anadolu Lisesi

Gençliğe Hitabe

Ey Türk gençliği!

Birinci vazifen, Türk istiklâlini, Türk Cumhuriyet'ini, ilelebet, muhafaza ve müdafaa etmektir. Mevcudiyetinin ve istikbalinin yegâne temeli budur. Bu temel, senin, en kıymetli hazinendir. İstikbalde dahi, seni bu hazineden mahrum etmek isteyecek, dahilî ve haricî bedhahların olacaktır. Bir gün, istiklâl ve cumhuriyeti müdafaa mecburiyetine düşersen, vazifeye atılmak için, içinde bulunacağın vaziyetin imkân ve şeraitini düşünmeyeceksin! Bu imkân ve şerait, çok nâmüsaıt bir mahiyette tezahür edebilir. İstiklâl ve cumhuriyetine kastedecek düşmanlar, bütün dünyada emsali görülmemiş bir galibiyetin mümessili olabilirler. Cebren ve hile ile aziz vatanın, bütün kaleleri zaptedilmiş, bütün tersanelerine girilmiş, bütün orduları dağıtılmış ve memleketin her köşesi bilfiil işgal edilmiş olabilir. Bütün bu şeraitten daha elîm ve daha vahim olmak üzere, memleketin dahilinde, iktidara sahip olanlar gaflet ve dalâlet ve hattâ hıyanet içinde bulunabilirler. Hatta bu iktidar sahipleri şahsî menfaatlerini, müstevlilerin siyasî emelleriyle tevhit edebilirler. Millet, fakr ü zaruret içinde harap ve bîtap düşmüş olabilir. Ey Türk istikbalinin evlâdı! İşte, bu ahval ve şerait içinde dahi, vazifen; Türk istiklâl ve cumhuriyetini kurtarmaktır! Muhtaç olduğun kudret, damarlarındaki asil kanda, mevcuttur!

Mustafa Kemal Atatürk

20 Ekim 1927

İçindekiler

- 04 Gençlerimiz Geleceğimizdir, Eyup Erdoğan
- 06 Atatürk'ten Armağan Dalya Aydoğan,
- 07 Türkü, Öykü Su Süzer
- 08 Atatürk'ün En Sevdiği Şiir
- 10 Ecdada Mektup Tolga Dağlı
Muhammet Fırat Gökçen
- 18 19 Mayıs, Şiir Melik Batuhan Kaya
- 22 Renkli Dünyam, Nisanur Pampal
- 25 Bandırma, Osman Çevik
- 26 Bir Kemankeşin Serüveni, Tolga Dağlı
- 29 Bir Asır Önce, Ela Kurum
- 30 Yusuf Turgut ., Atatürk



04



19



27



18



25



12



24

Okul Adına Dergi Sahibi:
Halil BAŞ
Yazı Sorumluları:
Ayşe Akış
Müfide Eren

Kapak Tasarım:
Müfide Eren

Sayfa Düzenleri:
Ayşe AKIŞ

Okul sitesine yükleme
Cemile BAKIR

dergİKAL 05/06/1967
tarihli - 1455 sayılı
Tebliğler Dergisi'nde
yayınlanan
"Okullarda Çıkarılacak
Dergi, Gazete ve Yıllıklar
hakkındaki yönetmelik"
uyarınca
düzenlenmiştir.

Merhaba.

Saat işliyor. Nisanda çocuk neşesiyle canlanan doğa mayısta gençlerin enerjisiyle daha bir canlı, daha bir üretken. Biz uzaktan eğitime devam ediyoruz. Yeni fırsatları keşfederek devam ediyoruz hem de . Yüz yüze bir araya geleceğimiz günlere kadar "uzakta ama yakın" ız.

19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramımız kutlu olsun.

dergİKAL



GENÇLERİMİZ Geleceğimizdir

**Bir toplumun dinamizmi
enerjisi ve geleceği
siz gençlersiniz.**

Milletimizin geleceğine
sizler yön vereceksiniz. Toplum
sizin elinizde şekillenecek ve
yön bulacak. Sizler birey olarak
ne kadar donanımlı olursanız
toplum da o kadar
güçlü olacaktır.

Kurtuluş Savaşı ve genç
cumhuriyetimizin kuruluş
basamaklarının 100. yıllarının
sene-i devriyelerini yaşıyoruz.
Zaman sudan daha hızlı akmaya
başladı. Çünkü bilişim ve
iletişim çağının gelişim anaforu
tüm dünyayı sarmalamış
durumda. Gözle görülemeyen
bir mikroorganizma 7 milyar
insanı bir anda tehdit etti.

Tüm bu yaşananları
lehimize çevirecek ve fırsata
dönüştürüp sonunda bayram
olmasını sağlayacak sizlersiniz.
Bu kadar hızlı değişim ve
dönüşümle gelişimin yaşandığı
günümüzde en büyük güç
sizlersiniz. Sizi güçlü kılan ise
taşıdığınız asil ruh, bilgi ve
beyin gücüdür. Artık beyin
göçünü önleyen ve beyin
gücünü kolektif bir şekilde
kullanabilen toplumlar ayakta
kalacaktır.

Atatürk'ün

'Bütün ümidim gençliktedir.'
'Türk gençliği amaca, bizim
yüksek ülkümüze, durmadan,
yorulmadan yürüyecektir.'

ifadelerindeki hedefleri amaç
edinmeniz dileğimle,
19 Mayıs Atatürk'ü Anma ,
Gençlik ve Spor Bayramınızı
tebrik ediyorum.

Eyup ERDOĞAN

ismail Kulak Anadolu Lisesi
Okul Müdürü



Atatürk'ten Armağan

Yıl 1919,
Mayıs'ın 19'u
Samsun'a bir gemi yaklaşıyor bir vapur,
Bandırma...
Görkemli bir yürek taşıyor,
Mustafa Kemal.
Tükenmiş yurdun umudu.
Gaflete düşmüş yurdunu;
Kurtarmaya gelmiş başlara.
Paşa sesleniyor:
"ordunun elinden silahları alınmış
cephanesi alınmış ve
alınmakta..."
Mavi gözleri ışığı
kucaklamakta,
Milli direnişin kalpleri
Adana'da Urfa'da Maraş 'ta
Antep, Antalya, Konya' da
Atıyor.
Mayıs'ın 19'u Samsun'a
Hür fikirleriyle
Alev alev yanan bir umut
basıyor.
Bu en büyük umut armağanını
Ancak onun en büyük umudu hak ediyor.

19 Mayıs ATATÜRK'Ü ANMA gençlik ve
spor bayramımız kutlu olsun.

Dalya AYDOĞAN
9-9

Türkü

Benim hikayem balıkçıda otururken başladı.

Yıl 1972-1973, o civarlarda. Öğleden sonra iki yalan olmasın üç gibiydi. Gökyüzündeki turunculuk günü daha bir güzelleştiriyordu. Kaldırım kenarında bitmiş küçük sarı çiçekler, rüzgarından savruldukları etek ile selam durdular adeta. Mağrur bakışları ayaklarındaydı. Fırfırlı etek uçları taşları döverken, sert adımlarla ilerliyordu. İlk değildi onu görüşüm ama galiba o an vuruldum ona.

Ali koluyla beni dürtmüştü, hiç unutmam. Genciz tabii hızlı zamanlarımız. Türkü'ymüş adı, çaycı çocuktan öğrendim. Şaşırmadım desem yalan olmaz. Türkü gibi çehresi vardı, kelimeler eskitmişler bu güzelliği anlatmak için de yetmemiş gibi, öyle anlatılamazdı. Elmacık kemikleri kirazdan alıntı al al idi. Boncuk gibi gözleri vardı ama kahverengi. Harelerine yıldızlar inmiş gibiydi. Bir gün elinde kitaplarla yokuştan evine giderken kuytuda karşılaştık. Gözleri fal taşı gibi açıldı. O an şaşkınlıktan ne diyeceğimi bilemedim.

“Türkü, benimle yıldızları izlemeye var mısın?”

Gözlerini kaçırdı hemen. Sonra “Ya da boş ver be Türkü'm ,harelerine inmiş yıldızlar.”

İpek gibi elleri vardı, O gün bir milattı benim için,bukle bukle saçları kirpiklerime nüfus ediyordu. Bir bilseydi bunun benim için ne kadar paha biçilemez bir şey olduğunu,ah bir bilseydi.

Akşam 19 Mayıs için kutlama vardı. Ali ve birkaç arkadaş daha toplandık, Türkü'nün evinin oradaki yokuşta bekledik. Saçlarını toplamış,sarı bluzu ve beyaz fırfırlı eteği ile melek gibiydi. Yanına koşturup kocaman gülümsememle bizimle gelip gelemeyeceğini sordum. Kabul etti. Türkü önümde arkadaşı ile gülüşerek kutlama alanına giderken ben de arkada arkadaşların gülüşmeleri eşliğinde onun güzelliğinde kayboluyordum. Saçının rüzgarda salınışı Yürüyüşü, konuşması,hareketleri... Çok güzeldi. Alanda mutlu bir atmosfer vardı. Biz koltuklara ilerlerken Türkü sahneye doğru yürüyordu. O an sadece güzelliğine odaklanmıştım. Ortada durdu bizlere bakarak şiirini okudu. 19 Mayıs Ve Atatürk isimli bir şiir. Hafızama o dakika kazımıştım.

Ali'den öğrendiğime göre Türkü edebiyat öğretmeni olmak istiyormuş. İzmir'e gidip üniversiteyi orada okuyacaktı.

-Beş yıl sonra-

Genç adamın kravatı boynunda rüzgarla beraber aheste aheste sallanıyordu. 19 Mayıs gösterisi için heyecanlı bir topluluk vardı okulun bahçesinde. Okulun duvarından dışarıya sarkan ayva ağacının çiçekleriyle bakıştı delikanlı. Güzeldi, bu manzara çok güzeldi. Bahçeye girince gözleri tek kişiye odaklanmıştı. Kürsüden gelen yumuşak ses, kalbini maraton koşmuş gibi hızlı atmasına neden olacak kadar güzeldi. Elindeki kitabı daha sıkı kavradı, avuç içleri terlemişti. Kürsüye ilerlerken ayakları titriyordu genç adamın. Söze başladı. “Benim en sevdiğim şiir bu,19 Mayıs Ve Atatürk.” dedi. Şiirin bitiminde alkışlar uzun süre devam etti. Elindeki şiir kitabını güzel kadına uzattı. Arkada üstünde Atatürk işlemeli al bayraklar dalgalanırken, Türkü,elindeki şiir kitabının üstünden kurumuş papatyayı nazikçe tutup o sayfayı açtı. Henüz lisedeyken en sevdiği şiirdi bu.

İki çift gözde de o mahzun bakış vardı. Delikanlının sesi çok güzel geldi. O an Sinan'ın ilk aşkı, son aşkı oldu ve bu aşk daha yeni başlıyordu.

ÖYKÜ SUI ÜZER

9/10 998

Atatürk'ün En Sevdiği Şiir



Mustafa Kemal bir vapur gezintisindedir. Etrafını çeviren gençlerle hararetili bir konuşmaya dalmıştır. Çeşitli konularda konuşulur. Sıra edebiyata gelince Atatürk, Fikret'e olan hayranlığını belirterek düşüncelerini şöylece anlatmaya başlar:“Onu biz mektep sıralarında okurduk. Ondaki heybet, ondaki vakur âhenk hiçbir şairimizde yok.” Sonra gençlerden Fikret'in bir şiirini okumalarını ister.



Herkes susmuş, Atalarına sevgi ve heyecanla bakmaktadır. Bu arada bir genç, gür bir sesle,“Ben Ferda'sını söyleyebilirim Atam”diyerek ileri atılır.Bu sözler üzerine Atatürk'ün çehresinde tatlı çizgiler belirir. Bu gencin yüzüne bakarak konuşmaya başlar:“Ferda'yı mı? Ah delikanlı, benim en sevdiğim şiirdir o.Onu sana söyletmeyeceğim, kendim söyleyeceğim.”Ve Atatürk gür bir sesle, gençlerin yüzüne bakarak okumaya başlar:

F E R D A



- Bugünün gençlerine -
 Yarınlar senin; senin bu devrim, bu yenilik..
 Her şey senin değil mi zaten?.. Sen, ey gençlik,
 Ey umudun güzel yüzü, işte karşında aynan:
 Temiz ve bulutsuz, ağaran bir gök,
 Titreyen kucağını açmış, bekliyor.. Koş, çabuk!
 Ey hayatın gülerək doğan sabahı, işte herkesin
 Gözleri sende; sen ki hayatın umudusun,
 Alnında yeni bir yıldız, hayır, bir güneş.
 Doğ ufuklara, önünde şu sıkıntılı geçmiş
 Sönsün sonsuza değin.
 Bir daha yaşanmasın o cehennem; senin bugün
 Cennet kadar güzel yurdun var; şu gördüğün
 Zümrüt bakışlı; inci gülüşlü kızcağız
 Kimdir, bilir misin? Yurdun.. Şimdi saygısız
 Bir göz bu nazlı yüze -Tanrı esirgesin-
 Kötü bir gözle baksa, katlanabilir misin?
 İster misin, şu ak sakalın temiz, görkemli,
 Onurlu alnına, bir kirli el şöyle dursun,
 Hatta yabancı bir el uzansın? Şu mezarı
 Bırakır mısın, taşta tutsun bir serseri?
 Elbette hayır; o mezar, o onurlu alın
 Kutsal birer örneğidir yurdun.. Yurt çalışkan
 İnsanların omuzları üstünde yükselir.
 Gençler, yurdun bütün umudu şimdi sizedir.
 Her şey sizin, yurt da sizin, şeref de sizin;
 Ama unutmayın ki zaman ağır, güvenli,
 Sessiz adımlarla arkamızdan gelir.
 Önden koşan, ama dikkatle her izi
 İncelemeye yol bulan bu şaşmaz izleyici
 Paylayıp utandırırsa bizi, yazık! Demin
 "Yarınlar senin", dedim, beni alkışladın; hayır,
 Bir şey senin değil, sana yarın emanettir;
 Her şey emanettir sana, ey genç, unutma:
 Senden de hesap sorar, yakınır gelecek.
 Geçmişe şimdi sen ibretle bakıyorsun,
 Gelecek de senden böyle kuşkulananacak.
 Her organı ihtiyaç kasırgasıyla sarsılan
 Bir kuşağın oğlusun; bunu arasına anımsa.
 Unutma; çağın şimşeklerin bollaştığı çağdır:
 Her yıldırımında bir gece, bir gölge yıkılır,
 Bir yükseliş ufku açılır, yükselir yaşamak;
 Yükselmeyen düşer: ya ilerlemek, ya yıkılmak!
 Yükselmeli, dokunmalı alnın göklere;
 Doymaz insan denilen kuş yükselmelere...
 Uğraş, didin, düşün, ara, bul, koş, atıl, bağır;
 Durmak zamanı geçti, çalışmak zamanıdır!

Sadeleştiren:

Asım Bezirci



Y A R I N

Ecdada Mektup



Bize Bu Cennet Vatanı Bırakan Ulu Ecdada;

Selam olsun vatan toprağını kanlarıyla sulayanlara!

Selam olsun bizler rahat uyuyalım diye canını hiçe sayan aziz şehitlere! Minnet borçluyuz,tarihi zaferlerle dolu olan şanlı Türk milletinin gençleri olarak sizlere.

Ey bu topraklara "Vatan" dedirten ecdad!

Türkün 4000 yıllık ulu çınarı hala dimdik ayakta. Borcumuzdur, bizlere emanet ettiğiniz bu cennet vatanı, düşman eline bırakmayacağız, koruyacağız, muasır medeniyetler seviyesine yükselteceğiz. Sizlerden öğrendiğimiz gibi "Türk genci canını verdi; bir karış toprağını vermedi." dedirteceğiz. Sizlerden emanet aldığımız bayrağı, kanımızın son damlasına kadar taşıyacağımıza ant içiyoruz! Düşmanlar dört bir yandan saldırıyor bizlere. Görünmeyen şeylerle bizi yıkmaya çalışıyorlar. Dün bunun adı vebaydı bugün bunun adı corona. Ancak biz biliriz ki: Geçmişini bilmeyen geleceğine yön veremez! Sizlerin bizlere verdiği nasihatleri dikkate alarak, geçmişte bu durumda neler yapıldığını bilerek bilinçli hareket edeceğiz ve düşmanın oyununu bozacağız. Türk gencine de yakışan budur!

Sizlere layık torunlar olabilmek için var gücümüzle çalışacağız. Sınırdaki asker olarak , hastanede doktor, hemşire olarak, laboratuarda bilim adamı olarak.. Her yer de her alanında canımızı dişimize katarak çalışacağız. "Torunlarımız bizi hayırla yâd eder, emanetimize sahip çıkar mı?" dediğinizi duyar gibiyim. Gözünüz arkada kalmasın aziz ecdad! Sizleri her daim hayırla yâd ediyor, birinci vazifemiz olan emanetinizi muhafaza ve müdafaa ediyoruz.

Gün gelir

"Vatanın bağına düşman dayarsa hançerini"

"Asım'ın nesli kurtaracak bahtı kara maderini." Bilesin.

Ey okulunu bitiremeden cepheye gidip şehadete koşan 15'liler!

Ey bu cennet vatanın isimsiz kahramanları!

Sizleri unuttuğumuz gün Türk gençliğinin bittiği gündür. Sizleri asla unutmayacağız. Biz cephede, 21 yaşında İstanbul'u fethederek Peygamber övgüsüne mazhar olan Fatih'iz, kürsüde, 26 yaşında dünyanın en genç profesörü olan Oktay Sinanoğlu'yuz. Biz vatana kurban olsun diye kafasına kına yakılan Kınalı Ali'yiz, 17 yaşında şehit olan Çuhadar Ali'yiz, Bombacı Ahmet'iz, Şekerci Ökkeş'iz, Çukurovalı Osman'iz, Biz Samsun'dan yola çıkan Mustafa Kemal'in kurduğu ülkeyi emanet ettiği gençleriz.

Ey şanlı ecdad! Bu cennet vatanın tohumlarını siz ektiniz . Andımızdır, bizler yeşerteceğiz. Şayet bir tarih yazılacaksa yeniden, gözünüz arkada kalmasın! Kemikleriniz sızlamasın! O tarihi yine torunlarınız yazsın! Bu vatanın evlatları ezelden ebede kadar izinizde.

Tolga Dağlı, 11 C



Ecdada Mektup

25 Nisan 2020

Bayrağı Kan, Kanı Gül Kokan Ecdada;

Sanma ki unutuldu. Sanma ki geçmez artık buralarda sözün. Kulağını göğsüme dayasan gelir sadece senin sesin. Sen şimdi vatanını sorarsın. Buralar yine şeref yoksunları ve onların pis oyunlarıyla savaşıyor. Ama dur! Sanma ki senin soyun ezilir. Zulme eğilmez başımız gerekirse kesilir. Öyle bir soy ki, gencecik cengaverini yitirip vatan sağ olsun der !

Bu topraklar sizin şahadetiniz kokarken buram buram, bu asil söz çıkar dudaklarından o acılı ananın, babanın.

Sen rahat uyu. Biz ne senin yolunu terk ederiz, ne bize bıraktığın bayrağı düşürürüz elden. Türk genci Türk istikbalini eline alıp bir sonraki nesle kadar yaşatır elbet. Komşun oluruz belki kim bilir. Kendi kanlarıyla sarhoş olmuş alçaklarla savaştan bir Mehmet olmayı, eğer bu ruh bu bedeni terk edecekse bir gün, bu vatanın, bu bayrağın, bu ezanın uğruna terk etmesini, bu yolda can vermeyi, fıtrat kabul etmiş bu nesil. Öyle aziz, öyle asil bir nesil. Fazla bir şey istemez. Tabuta girdiği vakit, ay yıldız bir bayrak örtsün bedenini, bir de kendi vatanının toprağı olsun bedeninin girdiği toprak. Senin yolundan gitmeye ant içmiş Türk genci, başka ne ister? Bu millet minnettardır sana.

Bu mektubum belki bir kuşun kanadında, belki bir cennet melteminin esintisinde, belki de durgun bir yağmurun hoş sesiyle ulaşacak sana. Bilmiyorum. Ama senin de bizim de bildiğimiz bir şey var: Ey ecdad, için rahat olsun! Selam olsun toprağın altında kefensiz yatana!

Muhammed Furat GÖKÇEN

11 C



Ada Merve PAS.9/J

Adana Liseler Arası yüzme il birinciliği. Yarışmasında :

Karışık stil :

Adana ikincisi

Serbest stil:

Adana birincisi

Kelebek:

Adana birincisi

Sırtüstü:

Adana birincisi

olmuştur.



Adana Liseler Arası
(kızlar A)
badminton
İl Birinciliği.
Yarışmasında grup
birincisi olduk.

İKAL'in

SPORCULARI

MAHMUT TÜRKÖĞLU
BEDEN EĞİTİMİ ÖĞRETMENİ



Adana Liseler
Arası
(genç erkekler A)
Futsal
il birinciliği.
Yarışmada
grup ikincisi
olduk.

Adana Liseler Arası (genç erkekler A)
basketbol il birinciliği. Yarışmada
grup birincisi olduk.



Adana Liseler Arası
(genç kızlar B) basketbol
il birinciliği
Yarışmada
Adana il ikincisi
olduk

Adana Liseler Arası
(genç erkekler B)
basketbol
il birinciliği.
Yarışmada
grup ikincisi
olduk.



Mustafa Kemal, gençliği bir unsurla
birleştirmek istemiştir: Gençlik
ve Spor . Her alanda büyük ilerlemeler
kaydedip yenilikler yaratan Gazi'nin
"Sağlam Kafa Sağlam Vücutta bulunur"
sözü de yarattığı genç Türk
Devletinin geleceği için düşündüğü ana
esaslardan biridir. Daha
Cumhuriyetin ilanından önceki günlerde
hazırlanan hükümet programında beden
eğitimi derslerinin okutulmasını şart
koşmuş ve Milli Eğitim programında yer
alması için 1923 yılında emir vermiştir.
Gençliği ve sporu
bir ulusun yücelmesinde birinci ve en
önemli basamak olarak değerlendiren, bu
iki unsuru birbiriyle bütünleyen büyük
önder aramızdan ayrılmadan önce, siz
gençliğe 19 Mayıs Gençlik ve Spor
Bayramı'nı armağan etmiş ve bir kez daha
ölümsüzlüğünü kanıtlamıştır.
19 Mayıs Bayramı Atatürk'ün ulusal
Kurtuluş Savaşı'nı başlatmak üzere
Samsun'a ayak bastığı günün
16. yıl dönümünde
19 Mayıs 1935 tarihinde
ilk kez İstanbul'da Atatürk Gençlik ve Spor
bayramı olarak kutlanmıştır.

OKULUMUZDAN HABERLER



EVDE STEM

*Sergin
Şahinoğullarıgil*

**İsmail Kulak Anadolu lisesi The 2020
STEM Discovery Campaign STEM
KEŞİF HAFTASI 'na katıldı,
Okulumuz öğrencilerinin evde stem
etkinlik çalışmaları 2020 STEM
Discovery Campaign blogda
yayımlandı.**



Astro-Stem için eTwinning projesi astronomi ve uzay bilimlerini desteklemek için gerçekleştirildi. Bu, eğlenceli bir şekilde öğrenen ve evrenin gizemini keşfeden öğrencilerin köklü çalışmaları ile yapıldı.

AstroStem projesi ile astronomlar, astronomi tarihi, takımyıldızlar ve mitolojik hikayeler hakkında doğru bilgiler alacak ve evreni tanımaya çalışacaklar.

Takımlar AstroStem projesinde işbirliği içinde çalıştı. Bu faaliyetlerden biri olan "MaStem", 2020 STEM Keşif Kampanyasına yönelik çalışmadır. Böylece 2020 STEM Keşif Kampanyasına, projemizin ortak kökeni olan "STEM'in Mars'la MACERASI" ile katılıyoruz.

Projenin Türkiye ve Avrupa'dan gelen 24 ortağı, 24 öğretmeni ve 24 okulu bulunmaktadır. Toplamda 170 öğrenci projeye katıldı.

"Mars'ın STEM ile MACERASI" etkinliğinde, Mars'a seyahat etmeyi planlayan bir ekibin bu süreci görev dağılımı yoluyla nasıl yönettiğini açıklamaya çalıştık.

Let's discover and learn together!

ASTEROID MINING

Featuring innovative projects by
Beechtown students.

Asteroid mining is the exploitation of raw materials from asteroids and other minor planets, including near-Earth objects

For as long as human beings have conducted trade and businesses, scarcity has been a crucial element. By having abundant sources of necessary resources, humanity could effectively become a post-scarcity species. At the same time, if supply should suddenly exceed demand, then the value of these resources will drop considerably, and all the wealth that is measured using them will also suffer.

Bu çalışmaya katılan öğrencilerimiz 10 C sınıfından Furkan Akıncı, Eylül Havin Küçükgođe, Sema Okutan, Sultan Şahin, Ceren Bolat ve Sıla Ala'ya teşekkür ediyor, başarılarının devamını diliyoruz.

Haberin videosuna ulaşmak için karekodu okutunuz.



Sosyal Mesafeyi Koruyan Robot

Evde Kalıyoruz

Çalışıyoruz

Kodlama ile 19 Mayıs Atatürk'ü
Anma Gençlik ve Spor Bayramını
kutluyoruz.

Esen Başak Konuksever



Beyaz keçeden iki adet dikdörtgen kestikten sonra bir paket lastik ve tül ile bu dikdörtgenleri maske haline getirdim. Robotun bir defada kaç kere ilerlediğini ölçtüm. Bu ölçüye göre kağıda 19 şeklini çizdim. Robotun kağıdın üzerinde bu şekilde gitmesi için gerekli kodlamayı yaptım.

Proje, çeşitli sensörler yardımıyla ses ve ışık olarak insanlara uyarı vererek aynı zamanda lcd ekranda mesafeyi göstererek insanlar arasında 1,5 metre sosyal mesafeyi korumaktadır. Amacımız Covid-19 salgınının ülkemizde görüldüğü bugünlerde Sağlık Bakanlığımızca uygun görülen, insanlarımızın 1,5 metre sosyal mesafe kuralına çeşitli sensörler yardımıyla uymalarını sağlamaktır.



Tolga Dağlı

Okulumuz matematik öğretmeni Sergin Şahinoğullarıgil, Adana İl Milli Eğitim Müdürlüğü **Dijital Eğitim Buluşmaları** kapsamında Matematik Modelleme ve "Diaroma" üzerine sunum yaptı.

Adana İl Milli Eğitim Müdürlüğü Dijital Eğitim Buluşmaları Uzaktan Eğitim sürecinde hafta da üç gün farklı konularda öğretmenlerin farklı konularda kendilerini geliştirmeleri; buluşmaları , fikir geliştirmeleri konusunda fırsat olmuştur.

Python eğitimin alan

Esen Başak KONUKSEVER
Burak DELİGÖZ
Şükrü Semih DOĞAN
İrem Su BÖLÜK
Batuhan TOKER
Enes NARMAN
Furkan AKINCI
Ahmet Oğuz Alp EYİ
Batuhan BİLCAN
Seymen SEVİL

**öğrencilerimize
başarılar diliyoruz.**

Python Uzaktan Eğitimi Başladı

Python modern yazılım geliştirme, altyapı yönetimi ve veri analizinde kullanılan bir proglama dilidir. MEB uzaktan eğitim sürecinde bu alanda da öğrencilerin kendilerini geliştirmeleri için bir çalışma yapmıştır. Öğrencilerimiz bu eğitimi evlerinde almaya devam etmektedir.



ADANA İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ **DİJİTAL EĞİTİM BULUŞMALARI**

Temel Kodlamaya Giriş, Bilgisayarlı-
Bilgisayarsız Kodlama
(Sway - Slide.ly) Web 2.0 Araçları ile
*Matematiksel Modelleme
*Diorama örnek sunum



Behlül AKYOL
Ceyhan İlçe Milli
Eğitim Müdürlüğü
Proje Koordinasyon
Merkezi



Sergin Şahinoğullarıgil
İsmail Kulak Anadolu
Lisesi
Matematik Öğretmeni

03.05.2020
21:00

<https://eba-gov-tr.zoom.us/j/3013147726>
Meeting ID: 301-314-7726
Password: 521289

Hayalini Tasarlayanlar



Enes Narman

"Yapı Ölçer"

Daha güzel bir dünya için

YEŞİL ÇEVRE TEMİZ HAVA ETKİNLİĞİMİZ

Mayıs

Mart ayı içerisinde okul idarecilerimiz, öğretmenlerimiz ve öğrencilerimizle birlikte "Yeşil Çevre- Temiz Hava " etkinliği kapsamında ağaç dikmiştik.

Uzaktan eğitimi sürdürdüğümüz , okullarımızın kapalı olduğu bu süreçte okul müdürümüz **Eyup Erdoğan**, matematik öğretmenimiz **Ahmet Fındık** ve fizik öğretmenimiz **Erdem Kurtulmuş** ağaçların bakımını yapmaya devam ediyor. Tabii ki sosyal mesafeye dikkat ederek. Ağaçlarımızı öğrencilerimizle birlikte sulayabileceğimiz, bakımını yapabileceğimiz günlerin bir an önce gelmesini diliyoruz.



Fiziksel olarak uzak ama duygusal olarak çok yakınız.

İKAL UZAKTAN EĞİTİM MANZARALARI



Matematik
öğretmenimiz
Sergin
Şahinoğullarıgil'in
öğrencilerle
buluşmasından bir
kare



Veli
toplantılarımızı
da yaptık.
Fizik
öğretmenimiz
Mehmet
Erşahin'in veli
toplantısı da
müdür
yardımcımız
Dursun Gün'ün
katılımı ile
gerçekleşti.

Siz uzaktasınız ama
okulunuz sizin için
hazırlıklarını sürdürüyor



19 Mayıs bir ülkenin kurtuluşu,
Kuruluşun başlangıcı.
Hepsinden öte hatırlatır atamızı,
Onun izinde gitmemiz için anımsatır
bütün olanları.
Bir ışık, bir hareket ayağa kaldırabilir
bütün halkı
Yıkılmanın eşiğindeki bir devlet
Yenebilir bazen bütün cihanı.
Hayatından vazgeçebilir bir genç
Diğer gençlerin yaşatması için vatani.

DENEME

ATATÜRK'Ü ANLAMAK

19 Mayıs; yaşlı bir adamın ilk doğruluğu, yeni filizlenmiş fidanın ilk tomurcuğu, büyük bir kurtuluşun başlangıcı...

Mustafa Kemal; ayak bastığı Samsun'da hiç durmadan, bir an bile mağlubiyeti düşünmeden ileriye ve bağımsızlığa doğru ilerlemişti. Bu ilerleyişte o dönem genç bir fikir olan demokrasinin ilk ateşlerini de yaptığı kongrelerde göstermişti.

Sonrasında kazanılan birçok askeri ve diplomatik zaferlerle de 19 Mayıs'ın boşuna yapılmadığını kanıtlamıştı. Büyük zafer sonunda bu büyük günü - aynı demokrasi gibi - genç olan ülke gençlerine hediye etmiştir. Atatürk, bunu yaparken "Gençliğe Hitabe"deki gibi vatanın kurtuluşunu başlatacak meşaleyi yakanların gençler olacağını anlatmış olabilir mi?

İçinde bulunduğumuz zor günler bir kez daha gösterdi ki Atatürk'ü anlamak, profil fotoğraflarını Atatürk yapmakla değil bilimin ışığında yürümele olacaktır.

19 MAYIS ATATÜRK'Ü ANMA GENÇLİK VE SPOR BAYRAMIMIZ KUTLU OLSUN!.

MELİK BATUHAN KAYA

11-A

100+1 19 Mayıs

Gençlik ve Spor Bayramı Töreni



I. Sunucu

“Büyük milletlerin kaderini belirleyen kırılma noktaları vardır. Cesur halkımızın tarihi böyle anlar ve olaylarla doludur. Vatanseverlik, cesaret ve yetenek böyle günlerde ortaya çıkar. Kahramanlar o tarihsel anda attıkları adımlar sayesinde kahraman olur. Milletler o kahramanların açtıkları yolda ve omuzlarının üzerinde geleceğe yürür.. Mustafa Kemal’in bundan 100. yıl önce Samsun’a attığı adımın manası bu yüzden büyüktür. 19 Mayıs 1919’da yakılan ateşin her geçen gün daha da büyümesinin nedeni budur.

II. Sunucu

Sayın okul müdürüm,
Değerli öğretmenlerim
Sevgili arkadaşlar,
19 Mayıs’ın 100. Yılında Atatürk’ü anmak Gençlik ve Spor Bayramını kutlamak üzere hoş geldiniz.
Sizleri beden eğitimi öğretmenimiz Mahmut Türkoğlu’nun verdiği komutla Ulu Önder Atatürk ve bu topraklar için kanını,canını hiçe sayarak toprağa vermiş tüm şehitlerimiz için bir dakikalık saygı duruşu ardından Müzik Öğretmenimiz Sezai Sülü eşliğinde bizlere armağan edilmiş bu güzel güne yakışır şekilde İstiklal Marşı’nı okumaya davet ediyorum.

3. Sunucu:

Müzik : Deniz Üstü Köpürür

Her yer karanlık
Her yerde gözyaşı
Adım adım yürüyordu düşman
Mondros’la başladı esirlik, yılgınlık
Nefes almak yok

Yer:

Ege’de Limni Adası Mondros Limanı

Tarih:

30 Ekim 1918

25 maddelik ateşkesle bağlandı elimiz
kolumuz

4. Sunucu

30 Nisan 1919 Mustafa Kemal
Erzurum’da 9. Ordu Müfettişi
Aklında bin bir plan, yurdu kurtarma işi
Durur mu eli kolu bağlı
Yüreği dağlı
15 Mayıs olmuş
Yunanlılar asker çıkarmış İzmir’e

3.sunucu

Be hey Bandırma Vapuru
Bilir misin içindekileri
İyi salın Karadeniz’de
16 Mayıs akşamı
Paşa , seslenir kaptana

-Merhaba İsmail Hakkı Kaptan
Hazır mısın bizimle Samsun’a?
Kıydan gidelim her türlü
Takibe karşı
İngilizler her an arkamızdan yetişebilir
Kaptan:
Biz yol almışken
Plan yapmışken kim bozabilir planımızı
Biz hazırlanmışız yedi düvelle savaşmaya

4.Sunucu

Samsun'un havası ayaz
19 Mayıs 1919 sabahı
Gökte ay üşür
Gökte yıldız üşür
Dışarda gece üşür
Düşmanca kol gezer bıçak sırtı bir ayaz
Ayazda üşümeyen tek bir adam
Mustafa Kemal
Sadece
Düşünür...
19 Mayıs 1919
Samsun'un havası ayaz.

5. sunucu

Düşman yurdumuza girmiş
Evimize, okulumuza, ordumuza
Elimiz kolumuz bağlı
Bağlı değil
Elimiz kolumuz yok
Bacağıımız yok koşacak
Elimiz yok yazacak
Ateşimiz yok yakacak
Mermimiz yok atacak

1.Sunucu

Ateşimiz yoksa atacak
Ateşten ateş yüreğimiz var
bu yurt için atan
Mermimiz yoksa vuracak
Sevgimiz var yürek yürek vuran

Alın bu askeri
Yazın defterin ilk sayfasına
Kurtuluş savaşının ilk askeri olsun
Bizde bu yürek olduktan sonra
Bizde bu vatan sevgisi olduktan sonra
Yenilir miyiz hiç!

4. Sunucu

Bir asker, her asker:
Şimdi gideceğim ana
Gelirsem vatan kurtulmuştur bilesin
Gelmezsem bu vatan uğrunda
Şehit olmuşumdur, gülesin.

5. sunucu

Gelmediler şehit oldular hepten
Analar gizli gizli ağladılar
Kendileri koştular bu kez
Kimi ekmek yaptı
Kimi mermi taşıdı sıcakta
Gecede karanlıkta ışıktta
Pusuda vuruldu
Dirildi ardından binlerce şehit
Tekrar vuruldular
Yürüdüler üstlerine
Hiç yoktan bir ordu yarattılar.

1.Sunucu

Müzik: Müzik : Dağ Başını Duman Almış

24 Temmuz 1923'te Lozan Antlaşması'yla
tam bağımsızlık
Açıklandı tüm dünyaya.

28 Ekim gecesi
Tarihi yazan kumandan
Seslenir:
"Yarın cumhuriyeti ilan edeceğiz."
-Tarih gösterir 29 Ekim 1923'ü
İşte halkın gücü
Sabah Cumhuriyet kurulur
Davullar vurulur.
Bu en güzel şenlik gördüğüm

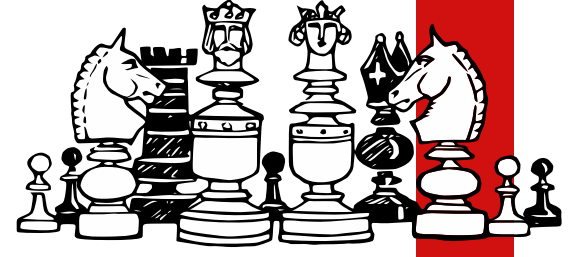
2.Sunucu

Dünya durdukça duracak
Cumhuriyetimiz
Biz el ele oldukça
Atatürk'ün yolundan gittikçe
İlkelerinden ödün vermedikçe
Ayaktayız işte, dimdik
Siz rahat uyuyun benim güzel ecdadım
Hürüz, özgürüz, Atatürkçüyüz.

Bu metin 19 Mayıs Atatürk'ü Anma
Gençlik ve Spor Bayramı için
hazırladığımız çalışmanın bir
bölümüdür. Metnin tamamına
ulaşmak için karekodu okutunuz.



İSMAİL KULAK ANADOLU LİSESİ



SATRANÇ TURNUVASINDA NA-MAĞLUP

*Okulumuz satranç takımı Adana İl
Turnuvasında **na-mağlup birinci** oldu.*

Danışman öğretmenliğini okulumuz rehber öğretmeni Ali İşbilir'in yürüttüğü okul satranç takımımız geçen yıl olduğu gibi bu yıl da Adana İl Turnuvasında na-mağlup birinci oldu. Ödül töreninde öğrencilerimize birer satranç takımı hediye edildi. Öğrencilerimiz arkadaşlarının coşkulu alkışları eşliğinde okul müdürümüz Eyup ERDOĞAN ile birlikte kupayı kaldırdı.

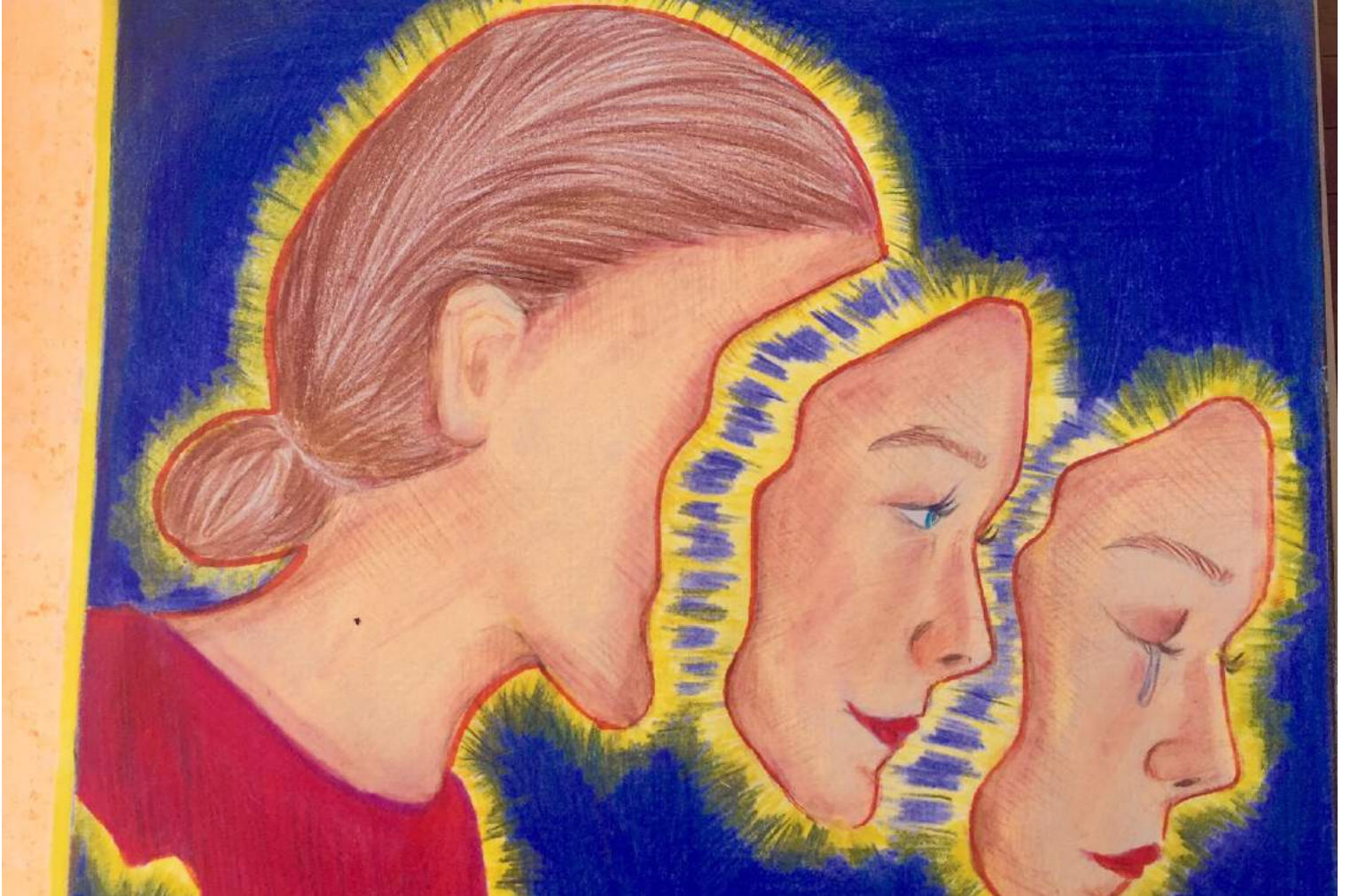




Resimli

Dünyam

Nisanur Pampal





Resim çizerken çok iyi hissediyorum. Kalemi elime aldığımda zamanın nasıl geçtiğini hiç anlamıyorum. Gördüğüm her nesneyi , bunu nasıl çizerim, merakıyla inceliyorum. Doğrudan gördüğümü çizmeyi sevmiyorum Gezen figürleri , çiçekler süslüyor resimlerimi. Ne zaman kendimden uzaklaşsam resimle buluyorum kendimi.İçimi saran hüznü dağılıyor, coşku kaplıyor içimi.

Resim çizmek hep tutkuydu benim için. Küçükken en sevdiğim şey annemle birlikte boyama kitabı doldurmaktı. Bob Ross'un çizimlerini izlerdim sürekli. Okulla birlikte öğretmenlerimin desteği arkadaşlarımın beğenisi daha da cesaretlendirdi beni. Böyle bir serüven işte resim benim için.



Nisanur Pamuk

10 D

Ben Sporcunun Zeki, Çevik ve Aynı
Zamanda Ahlaklı Olanını Severim.

H. Oktay



ŞİİR

YARIŞMASINDA İL BİRİNCİSİYİZ

Adana Gençlik Merkezi tarafından düzenlenen şiir okuma yarışmasında okulumuz **il birincisi...**

Adana Gençlik Merkezi tarafından düzenlenen şiir okuma yarışmasında okulumuz büyükler kategorisinde **Muhammet Fırat Gökçen** ile il birincisi oldu. Ayrıca gençler kategorisinde **Melik Batuhan Kaya** ile il üçüncüsü kızlarda **Ela Kurum** il ikicisi oldu. Şiir takımımızı ve danışman öğretmenleri okulumuz Türk Dili ve Edebiyatı öğretmeni Ayşe Akış'ı kutluyoruz.



BANDIRMA

Osman Çevik, İngilizce Öğretmeni

Ülkemizin her köşesinde, bağımsızlık mücadelesinin izleri vardır. Erzurum, Sivas, Çanakkale, İzmir, Ankara, İstanbul... Hatta bu mücadelenin en yoğun yaşandığı şehirlerimizden Antep ve Urfa isimlerinin başına eklenen 'gazi' ve 'şanlı' ünvanlarını hak etmişlerdir. Ve Samsun... Samsun'a ziyaretimi anlatmak istiyorum size.

Oğlum Gata, Sağlık Astsubay Hazırlama Okulunu bitirerek, Samsun Sıhhiye Okulunda göreve başlayıp stajını tamamlamış , ardından, Türkiye'nin Karadeniz kıyısının en doğudaki ili, Artvin'de çalışmaya başlamıştı. Ankara'da okurken, gidip gelmek kolaydı, sık sık gelebiliyorduk yanımıza. Mesafe uzayınca zorlaşmıştı gelişi.

Okullar tatile girdiğinde, oğlumuzu yeni yerinde ziyaret etmeye karar verdik. Yanımda eşim ve kızım olduğu halde, özel aracımızla , Adana'dan Artvin'e doğru yola koyulduk. Karadeniz'e yaklaştığımızda, yol tabelasında iki ok işareti, biri Samsun'u, diğeri Trabzon, Rize ve Artvin tarafını işaret ediyordu. Kısa bir duraksamadan sonra rotamızı değiştirdik.

Evet, Mustafa Kemal'in,19 Mayıs 1919'da bağımsızlık mücadelesini başlattığı yer olan ve yazımın başında öneminden bahsettiğim, Samsun'daydık. Kıyıda , özel bir ziyaret alanı haline getirilmiş ve etrafı çevrili, Bandırma Gemisi'ni gördük. Ne yazık ki ziyaret saati bitmişti. Çok uzak yoldan geldiğimizi anlattık, kızımın üzüldüğünü gören görevli, bir asker ailesi olduğumuzu ve Adana'dan Artvin'e yolculuk yaptığımızı, komutanına bildirdi. Kısa süreli, özel bir izinle , Bandırma'nın yanındaydık. Sevincimiz görülmeye değerdi. Gazi'nin bağımsızlık mücadelesine başladığı , Karadeniz'in hırçın dalgalarına göğüs germiş "Kahraman Bandırma". Görevini bihakkın yerine getirmiş, mağrur ve tüm ihtişamıyla bizlere 'hoş geldiniz' diyordu sanki. Gözlerimde o günler canlandı birden. İçimi bir hüzün kapladı önce. O zor şartlarda, batır , yolda kalır denilen Bandırma'nın, o sözlere inat, Atatürk'ümüzün en büyük görevi yerine getirmesine vesile oluşu...

Bandırma ve Samsun, Atatürk'ün 19 Mayıs 1919'da başlattığı mücadelenin en önemli simgeleri. Bu önemli tarih, Tüm gençlerimize ve Tüm milletimize bir bayram, bir kutlama olarak hediye edilmiş. Bu hediyemize, ilelebet ,minnet ve şükranla sahip çıkacağız. Kalbimizde Atatürk, Samsun'da, gönderinde dalgalanan Türk Bayrağı ile Bandırma, minnetle selamlıyoruz.

19 Mayıs Atatürk'ü anma, Gençlik ve Spor Bayramı kutlu olsun.

11.05.2020



BİR KEMANKEŞİN SERÜVENİ

TOLGA DAĞLI, 11 C

Her genç bir sporla veya sanatla uğraşmak ister. Benim de uğraşım iki senedir severek yaptığım geleneksel Türk okçuluğu... Küçüklüğümde beri bir ata sporu yapmak istemişimdir. İki sene önce annemin öğretmen arkadaşının yardımıyla Adana'nın ilk geleneksel Türk okçuluğu kulübüyle iletişime geçmeyle başladı serüvenim.

Hemen "Antrenmana gel, oku yayı eline al dediler." Oku ve yayı elime aldım. Birkaç atış yaptım. Hiç kolay değildi. Belirli bir mesafe kat etmek, gelişebilmek için bazı aşamalar vardı her işte olduğu gibi. Kepaze denilen yay ile on iki bin çekiş yapmak kasları okçuluğa hazırlamak gerekiyordu. Ardından atışa uygun yaylara geçilerek torba hedef dediğimiz hedeflere altı bin atış yapılması gerekiyordu. Ben de bu aşamaları geçtim ve yarışmalara hazır duruma geldim. İlk derecem okçuluğa başladıktan yaklaşık 1 sene sonra katıldığım Okçular Vakfı tarafından düzenlenen Elâzığ'daki 7. Uluslararası Fetih Kupası Bölge Elemelerinde geldi. İlk büyük yarışma deneyimim olan bu yarışmada genç erkekler kategorisinde 50 metrede 1 puanla birinciliği kaçırmak üzere ikinci oldum.

Bu benim için büyük bir mutluluktu. Ancak İstanbul'daki Uluslararası turnuva için kontenjan 1 kişiydi. Uluslararası bir yarışma deneyimi kazanma şansını 1 puanla kıl payı kaçırmıştım. Üzüldüm tabii ki. Antrenörlerim katıldığım ilk yarışmada böyle bir başarı gösterdiğim için tebrik ettiler, üzülmemem gerektiğini, seneye daha iyisini yapabileceğime inandıklarını söylediler.





Antrenmanlarıma devam ettim. Aksatmadan, her hafta gittim. Yaz gelmişti. Bu sporda turnuvaların büyük bölümü yaz aylarında yapılır. Birçok turnuvaya katılma fırsatım oldu. Bu turnuvalarla yarışma deneyimi kazandım. Ancak yarışmalarda genel olarak büyük bir sıkıntı vardı: Heyecan... Atış sırasında yaşanan heyecan ve stres atışlarımı büyük ölçüde etkiliyordu. Yarışma sırasındaki duygular çok önemli. Heyecana bağlı bir anlık el titremesi atışları büyük ölçüde etkiler. O yüzden atış sırasında heyecan ve stres kontrolü mutlak önemde. Benim de 2019'un yazında katıldığım yarışmalarda derece yapmamın karşısındaki en büyük engel heyecan idi. Ancak büyük deneyim kazanmıştım. Aldığım sonuçlar karşısında yılmayarak çalışmaya, antrenman yapmaya devam ettim. On iki bin kepaze çekişinin ardından torba hedefte yirmi yedi bin gibi bir sayıya ulaşarak tecrübeni, atışlarımı büyük ölçüde geliştirdim. Bu sporun tek püf noktası vardı: Sıkı antrenman.

Yaz bitiminde on birinci sınıftım. Okul başlamıştı. Gelecekteki mesleki hedeflerim için dersleri sıkı tutmak, aksatmamak gerekiyordu. Üniversite açısından önemli bir yıld. Eylül ayının sonlarında üç senedir İstanbul'da düzenlenen Dünya Etnospor Şampiyonasının 3-4-5 Ekim'de yapılacağını duyurusu yapıldı. Her kulüpten bir erkek bir kadın olmak üzere iki kişilik kontenjan vardı. Antrenörüm bu uluslararası yarışma katılacak kişi olarak beni uygun görmüştü. Ancak ailem bu sene on birinci sınıf olduğumu, bu turnuvaya katılmamın derslerimi aksatacağını söylemişti. Haksız da değildiler. Derslerden dolayı bu turnuvaya katılamamak beni çok üzmüştü. Dersle spor arasında seçim yapmak her genci üzdüğü gibi beni de üzüyordu

Ben bu üzüntüyle okula gidip gelirken antrenörüm beni aradı. Bu sene 3.'sü düzenlenecek olan Adana Lezzet Festivalinde Olgunlaşma Enstitüsünün bu festivalin gala gecesinde tarihi içerikli bir kabile yapacaklarını, bu kabilede okçuların da olacağını söyledi. Valimiz de bu kabilede yer alacaktı. Okçuların yay tutmayı bilen gerçek okçular olmasını istiyordu, kulübümüz üyelerinden seçilen kabilede ben de vardım. Sevinmişim. Kabile provaları ve kostüm ölçüleri için Adana Olgunlaşma Enstitüsü'ne gittim.

Provalar yaptık ve gala gecesini günü geldi. Sahneye çıktık, elimizden geldiğince iyi bir şekilde rol yapmaya çalıştık. Ramazan Oğulları Beyliğini temsil ediyorduk. Ben beyin oğlu idim ve babamdan kabza aldım. Kabza almak nedir diyeceksiniz? Kabza almak yıllardır bir Türk okçuluk geleneğidir. Okçu kabza alabilmek için çeşitli eğitimlere tabi tutulur ve bu eğitimleri başarıyla tamamlayarak en sonunda kabza alma töreniyle usta bir okçu olur. Galada Adana Valisi, Adana Büyükşehir Belediye Başkanı, Adana Emniyet Müdürü ve daha saymadığım nice isim vardı. Güzel bir sunum yaptık ve herkesten övgü aldık. Bu etkinlik ben de güzel bir anı olarak kaldı.

Antrenmanlarımı aksatmıyorum, her hafta gidiyordum. 2019'u bu şekilde tamamladım. 2020 senesi spor hayatım açısından önemli bir seneydi. Çünkü kurulalı 6 ay olan federasyonumuzun turnuvaları başlamıştı. Federasyon kurulana kadar katıldığımız turnuvalar resmi değildi. Federasyonun kurulmasıyla resmi turnuvalar başlamış, geleneksel Türk okçuluğu okul sporlarına eklenmişti. Bu turnuvalara iyi hazırlanmam gerekiyordu. Çünkü bu turnuvalarda alacağım başarılar bu senenin sonunda kurulması planlanan milli takım için çok önemliydi. Bir yandan derslerime çalışıyor bir yandan antrenmanlara devam ediyordum. Geleneksel Türk Okçuluğu Türkiye Şampiyonası yaklaşıyordu. Turnuva için tüm hazırlıklarımızı tamamlamıştık. Yolculuğa çıkacağımız akşam gelip çatmıştı. O akşam Türkiye'de ilk koronavirus vakasının görüldüğü haberi geldi, turnuva olacak mı olmayacak mı diye beklemeye başlamıştık. Federasyon son ana kadar "Bir şeyler yapılabilir mi, turnuvayı yapabilir miyiz?" diye uğraştı. Ancak Bilim Kurulundan gelen karar doğrultusunda turnuva ertelendi. Üzgündük. Aylardır hazırlandığımız ve heyecanla beklediğimiz turnuva, ertelenmişti. Sonrasında olanları hepimiz biliyorsunuz. Bu karantina günlerinde evde elimden geldiğince torba hedefle antrenmanlarıma devam ediyordum. Çünkü okçuluk üstadların bir sözü vardır: İdmanı bir gün bırakanı, kemankeşlik (okçuluk) on gün bırakır. Sağlıcakla kalın...

Bir haber de
2020-2021 Eğitim -Öğretim Yılından...

ISMAIL KULAK
ANADOLU LİSESİ

İSMAİL KULAK
ANADOLU LİSESİ
TÜBİTAK 4006 BİLİM FUARINA HOŞGELDİNİZ
Hepimizin Eğitimi için çalışıyor, çünkü biz çalıştıkça, hepimiz için bir dünya oluyor.

TÜBİTAK 4006 BİLİM FUARLARI
SONUÇLARI AÇIKLANDI.

4006 Bilim Fuarımız
kabul edildi.

Mücbir sebep olmadıkça fuarımız 8-9 Aralık 2020 tarihinde gerçekleştirilecek. İsmail Kulak Anadolu Lisesi ailesini kutluyor , proje koordinatörü Sergin Şahinoğullarıgil ve ekibine başarılar diliyoruz.

BİR ASIR ÖNCE

Mayıs'ın on altısında
Öğle üzeri
on sekiz yiğitle çıktılar yola.
Düşmanın yoktu
olacaklardan haberi.
Millet yorgun
ama inançlıydı.
Kimse
O'ndan şüphelenmemişti.
Her şey düşünülmüş,
planlıydı.
Yıl 1919 Mayıs'ın 19'u
Mustafa Kemal ve şanlı Bandırma
Samsun'a vardı.
İşte başladı büyük mücadele.
Millet birleşti, direniş gösterdi.
Türk'ün gücünü tüm dünya izledi.
Ölüm fermanı korkutmadı,
Tarih yazıyordu şanlı Atatürk.
Bir asır önce bugün başlattı savaşı
Alnımız ak,
gururlu
kazandık savaşı.

Elva KURUM
9-9

19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramınız Kutlu Olsun.

100
MILLİ MÜCADELE'NİN YÜZÜNCÜ YILI



**Bu vatan, çocuklarımız ve torunlarımız için
cennet yapılmaya değer bir vatandır.**

K. Atatürk

Çizim :

Yusuf Turgut

2015 Mezunumuz

Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

Mayıs dergİKAL



Görüşmek üzere.



İSMAİL KULAK ANADOLU LİSESİ

<http://ismailkulakal.meb.k12.tr/>

